



2025 POSTZEGELCOLLECTIE
COLLECTION DE TIMBRES-POSTE



Reproductievoorwaarden

- Postzegels moeten in hun geheel gereproduceerd worden (met inbegrip van de tanding en alle bijhorende tekst).
- Om frauduleus gebruik van de kopie van postzegels te vermijden, is het raadzaam om een veel kleinere of veel grotere schaal te gebruiken dan het origineel, of om in zwart-wit te drukken.
- Gelieve ook een copyright-verklaring toe te voegen ('© bpost') in de directe omgeving van de afbeelding van de postzegel en een kopie van de uitgave te bezorgen aan Carla De Boodt, Philately & Stamps Printing, E. Walschaertsstraat 1B, 2800 Mechelen (philately@bpost.be).
- Wat de "afbeeldingen" betreft die op de postzegels staan, vragen wij u steeds toestemming te vragen aan de ontwerper of eigenaar van de intellectuele eigendomsrechten van het betreffende beeld.
- Als u de afbeelding zou isoleren uit de postzegel om het te gebruiken of te reproduceren als illustratie voor andere doeleinden, bent u verplicht de goedkeuring te vragen (of de eventuele rechten te betalen) aan de ontwerper of de eigenaar van de intellectuele eigendomsrechten.
- De reële ontwerpen kunnen verschillen (vorm en inhoud) van de reproducties in deze brochure



Conditions de reproduction

- Les timbres-poste doivent être reproduits dans leur intégralité (avec la dentelure et tout le texte d'accompagnement).
- Pour éviter toute utilisation frauduleuse de la copie de timbres-poste, il est conseillé d'utiliser une échelle beaucoup plus petite ou beaucoup plus grande que l'original, ou d'imprimer en noir et blanc.
- Veuillez aussi ajouter une déclaration de copyright ('© bpost') à proximité immédiate de l'illustration du timbre-poste et fournir une copie de l'édition à Carla De Boodt, Philately & Stamps Printing, Egide Walschaertsstraat 1B, 2800 Mechelen (philately@bpost.be).
- En ce qui concerne les « illustrations » figurant sur les timbres-poste, nous vous prions de toujours demander l'autorisation au concepteur ou au propriétaire des droits de propriété intellectuelle de l'illustration concernée.
- Si vous devez isoler l'illustration du timbre-poste pour l'utiliser ou la reproduire en tant qu'illustration à d'autres fins, vous êtes tenu(e) de demander l'autorisation au concepteur ou au propriétaire des droits de propriété intellectuelle (ou de payer les éventuels droits).
- Les designs réels peuvent différer (forme et contenu) des reproductions de cette brochure.

Gelimiteerde postzegeluitgiften

Les émissions de timbres-poste **limitées**



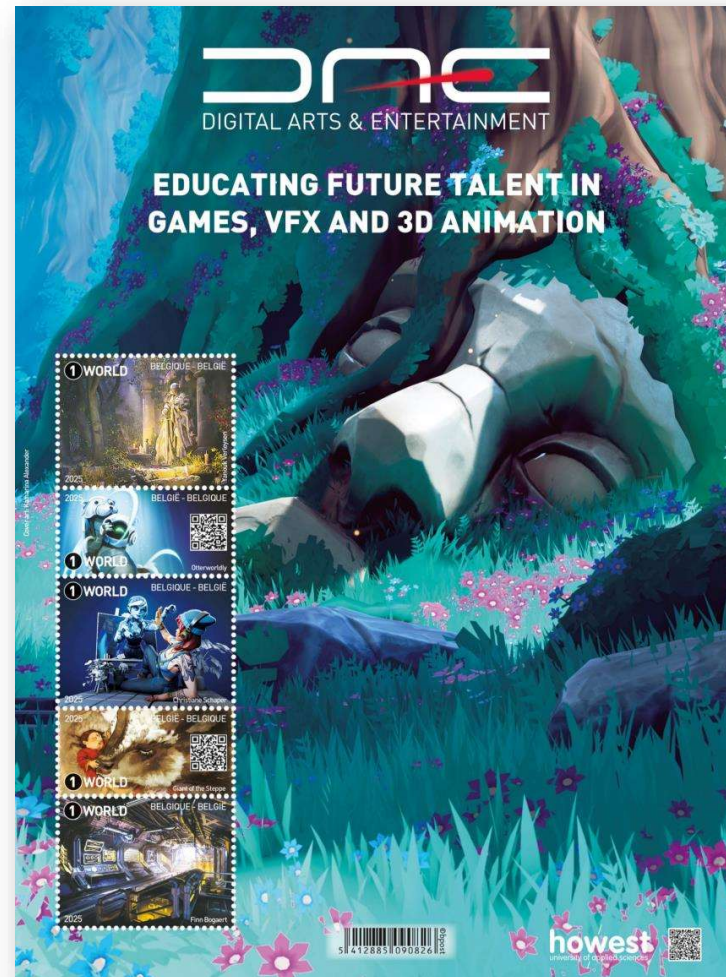
Digital Arts and Entertainment

Educating future talent in games,
VFX and 3D animation

27/01/2025

Ontwerp: Studenten DAE - Howest
Lay-out: Geert Wille

De QR-codes geven toegang tot een game en een korte animatiefilm
Les codes QR donnent accès à un jeu et un court métrage d'animation





600 jaar KU Leuven en UCLouvain

600 ans de l'UCLouvain et de la KU Leuven

27/01/2025

Ontwerp / Conception: Wim Vandersleyen



In 2025 viëren KU Leuven en UCLouvain feest.

Op 9 december 1425 gaf paus Martinus V zijn toestemming voor de oprichting van een universiteit in Leuven, de eerste in de Lage Landen. Vandaag zijn KU Leuven en UCLouvain uitgegroeid tot gereputeerde onderwijs- en onderzoeksinstituten met een grote maatschappelijke impact. Verbonden door een gedeeld verleden, met de Sedes Sapientiae als gezamenlijk symbool, versterken beide universiteiten elkaar. Gedreven door traditie en innovatie, al 600 jaar.

En 2025, l'UCLouvain et la KU Leuven sont en fête.

Le 9 décembre 1425, le pape Martin V donnait son accord à la création d'une université à Louvain, la première aux Pays-Bas. Aujourd'hui, l'UCLouvain et la KU Leuven sont devenues des institutions d'enseignement et de recherche réputées ayant un grand impact social. Liées par un passé commun, avec la Sedes Sapientiae comme symbole commun, les deux universités se renforcent mutuellement. Elles sont animées par la transmission et l'innovation depuis 600 ans.





Samen smurfen
voor een betere wereld

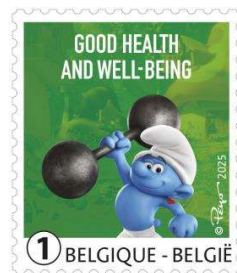
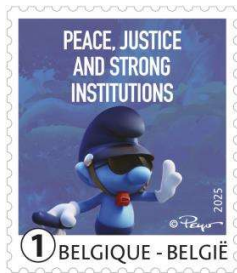
Schtroumpfons ensemble
pour un monde meilleur

27/01/2025

Ontwerp / Conception: Myriam Voz

Blaadje met afgeronde hoeken
Feuillet avec les coins arrondis





100 jaar eerste vlucht naar Congo

100 ans du premier vol vers le Congo

27/01/2025

Ontwerp / Conception: Myriam Voz





100 jaar brieffrankeermachine

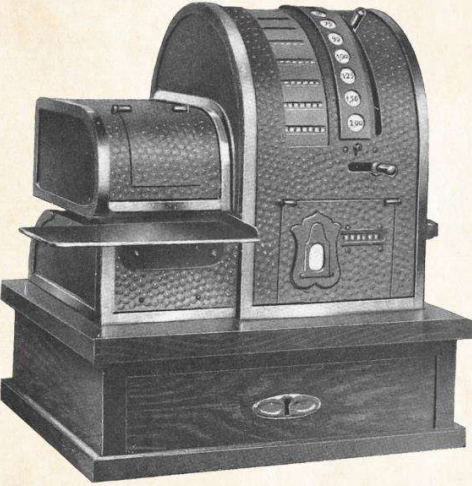
100 ans de la machine à affranchir

27/01/2025

Ontwerp / Conception: Geert Wille

100 JAAR BRIEFFRANKEERMACHINE

100 ANS DE LA MACHINE À AFFRANCHIR L'ES L'ETRIRES



Le TIMBROGRAPHE à 9 valeurs. 5.000 francs
Le TIMBROGRAPHE à 9 valeurs, rotatif. 6.000 francs
Le TIMBROGRAPHE à 9 valeurs, à moteur électrique. . 7.000 et 8.000 francs

Pour paiement au comptant, 5 % d'escompte.

Demandez-nous sans tarder une démonstration qui ne vous engage à rien.

BELGIQUE - BELGIE 25c E 102	BELGIQUE - BELGIE 35c E 103	BELGIQUE - BELGIE 45c E 104
2 BELGIQUE-BELGIQUE 30c E 101	2 BELGIQUE-BELGIQUE 30c E 101	2 BELGIQUE-BELGIQUE 30c E 101
2 BELGIQUE-BELGIQUE 30c E 101	BELGIQUE - BELGIE 50c E 105	2 BELGIQUE-BELGIQUE 30c E 101

© Geert Wille 2025
5 412885 090864
DESIGN: GEERT WILLE





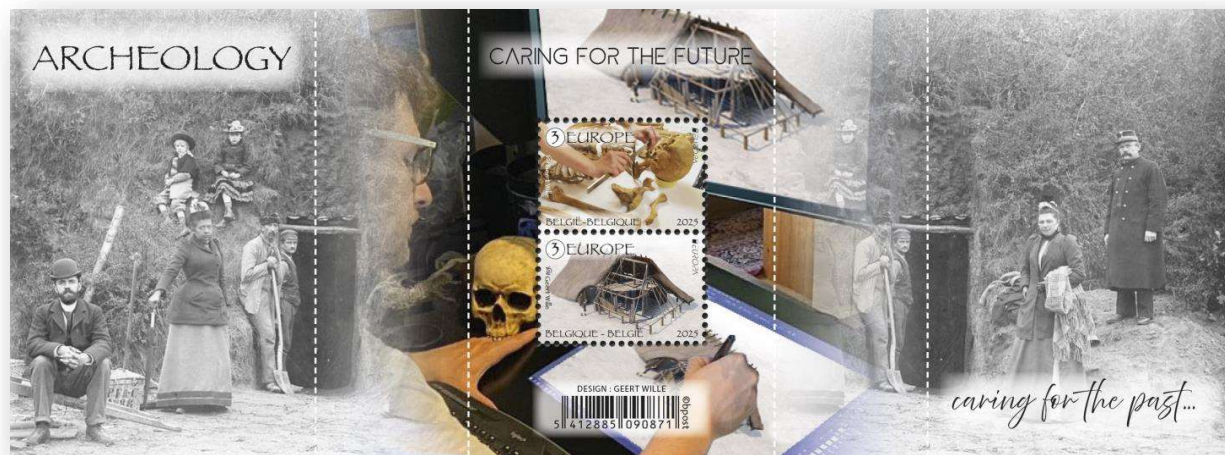
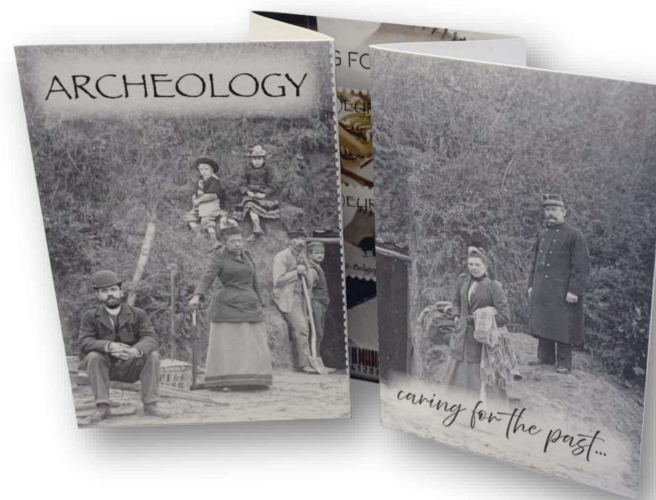
Archeologie / Archéologie

Caring for the past,
caring for the future

07/04/2025

Ontwerp / Conception: Geert Wille

Feuillet à plier
Plooibaar blaadje



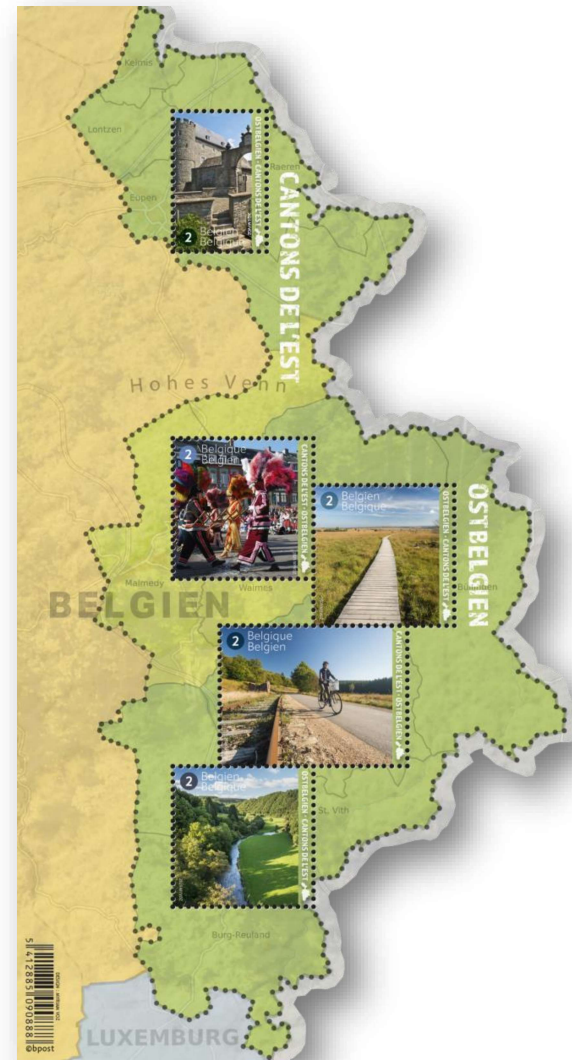


De Oostkantons Les Cantons de l'Est

07/04/2025

Ontwerp / Conception: Myriam Voz

Blaadje met speciale kapvorm
Feuillet avec découpe spéciale



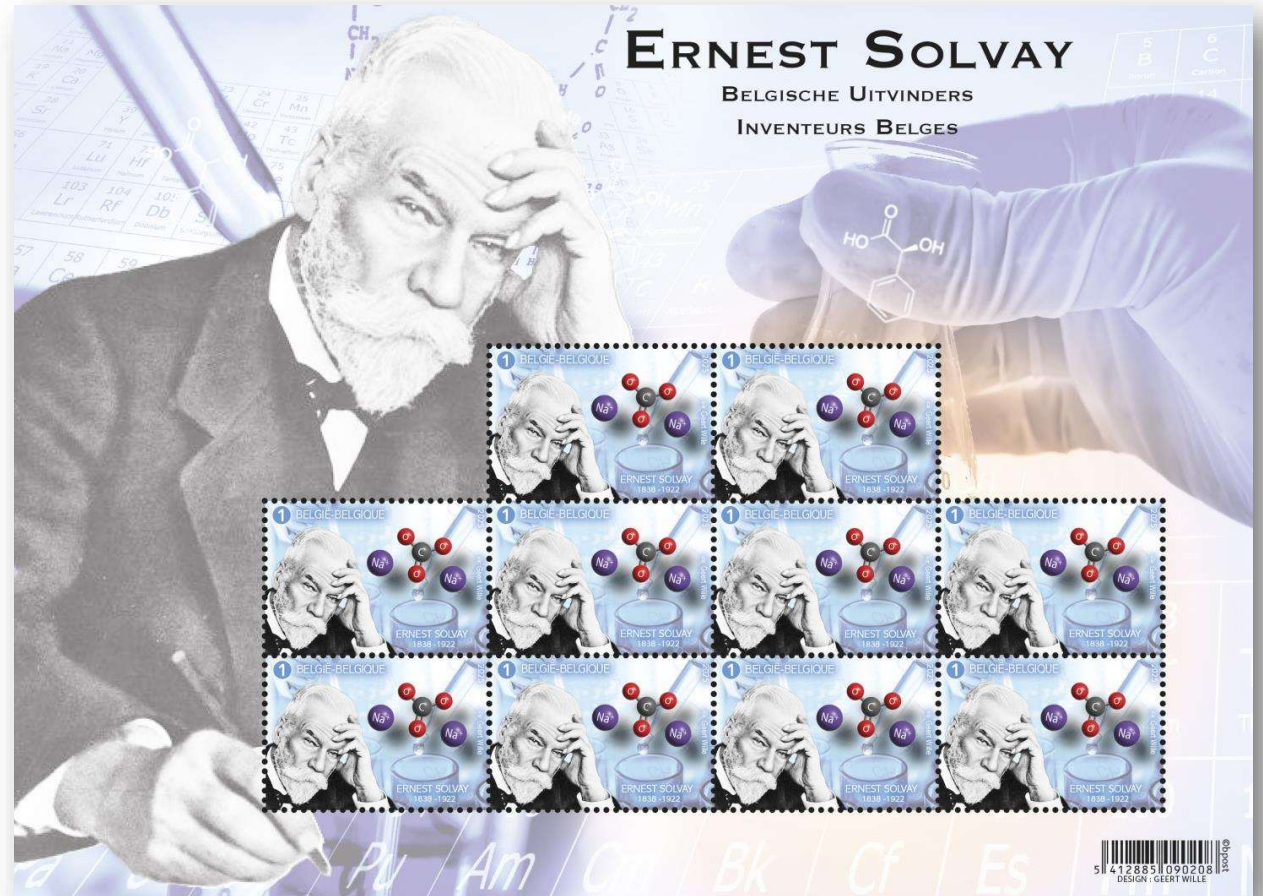


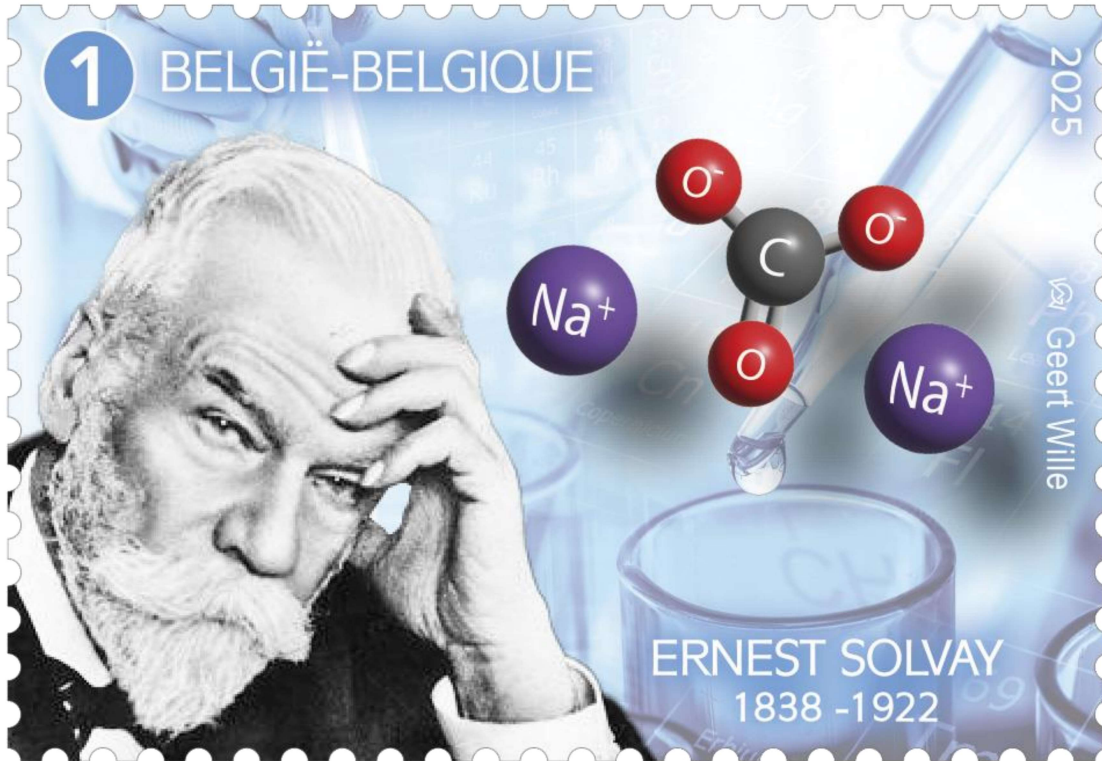
Belgische uitvinders –
Ernest Solvay

Inventeurs belges –
Ernest Solvay

07/04/2025

Ontwerp / Conception: Geert Wille



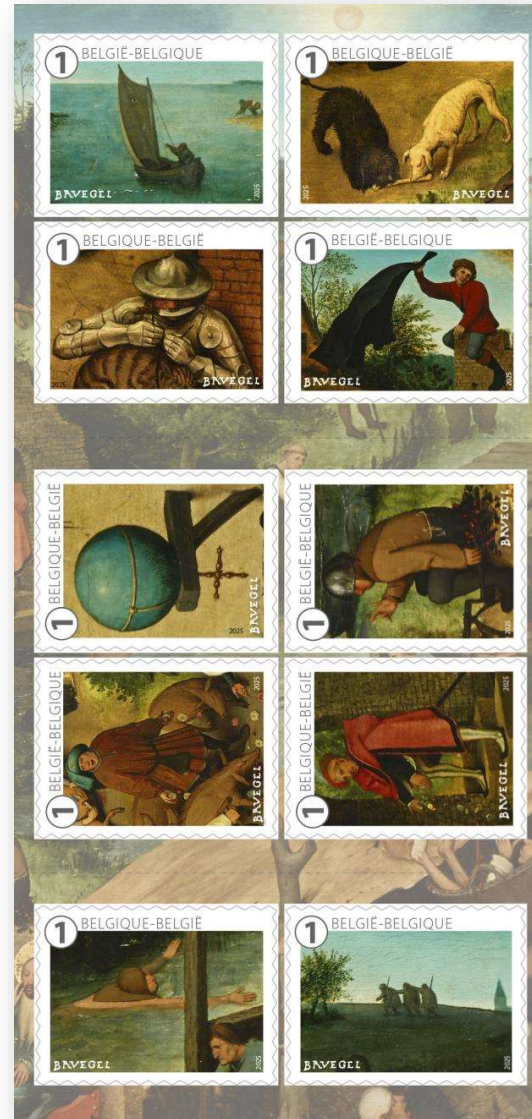


Bruegel

16/06/2025

Ontwerp / Conception: Myriam Voz

Zelfklevend boekje
Carnet autocollant





Iconische Belgische bankbiljetten

Billets de banque belges iconiques

16/06/2025

Ontwerp / Conception: Myriam Voz





20 jaar Postcrossing
20 ans de Postcrossing

16/06/2025

Ontwerp / Conception: Geert Wille

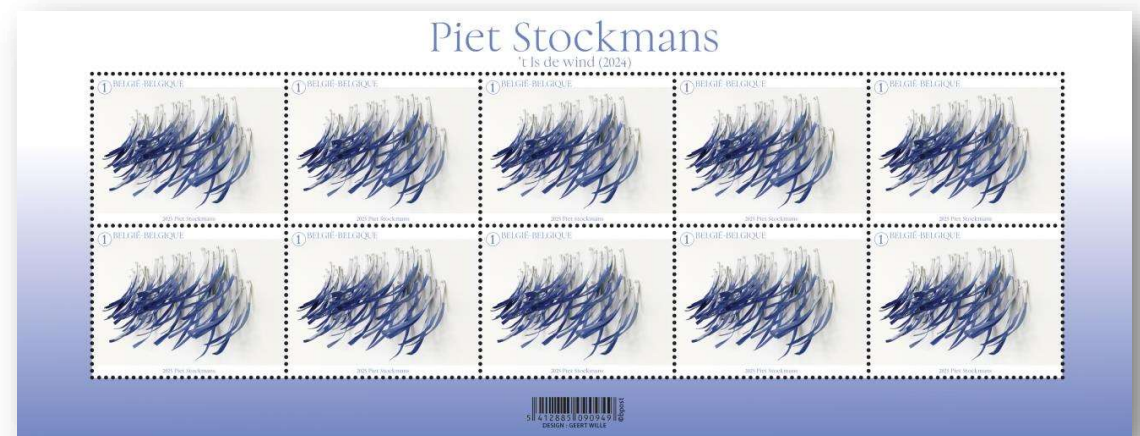




Piet Stockmans

25/08/2025

Kunstwerk / Oeuvre d'art: Piet Stockmans
Ontwerp / Conception: Geert Wille



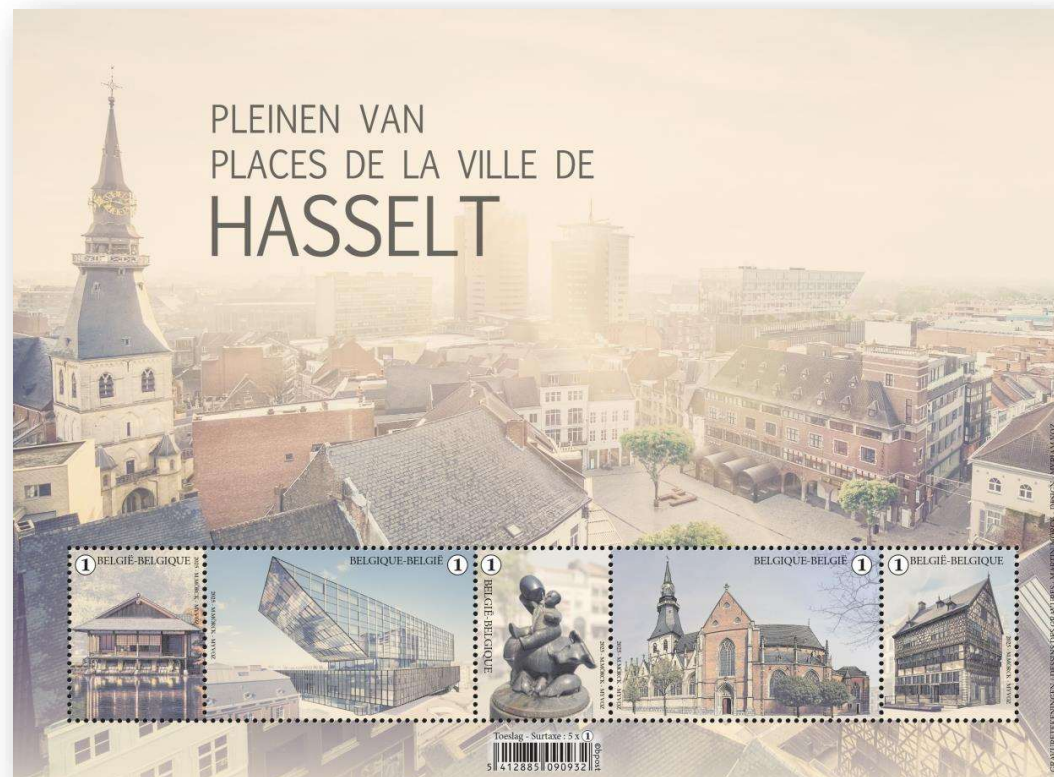


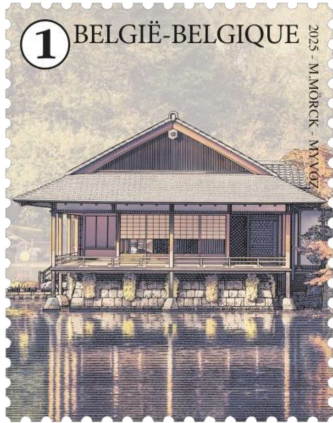
Pleinen van Hasselt
Places de la ville de Hasselt

25/08/2025

Ontwerp / Conception: Myriam Voz

Met 5 gravuretekeningen
Avec 5 dessins de gravure





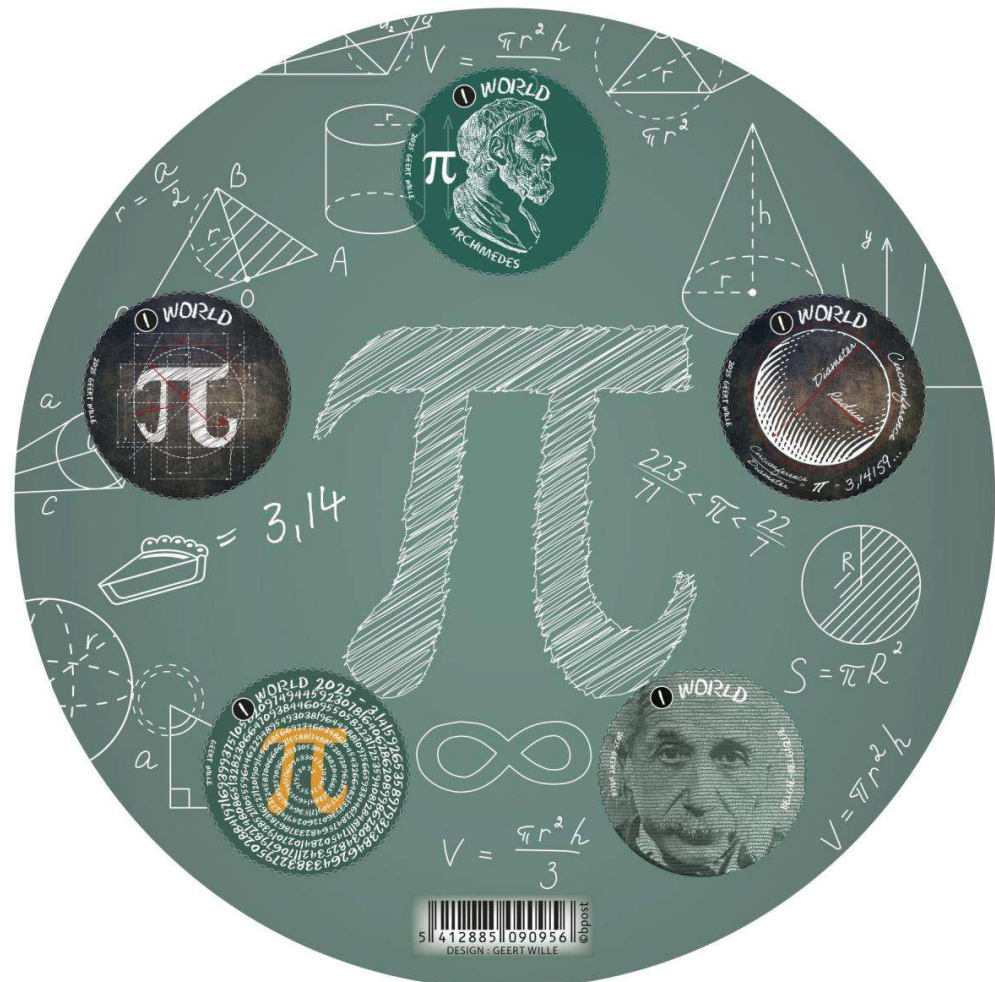
Do you like Pi?

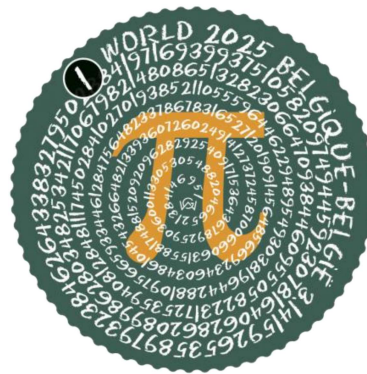
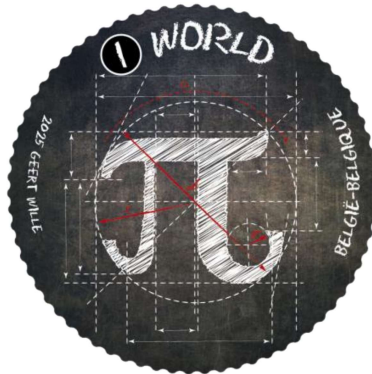
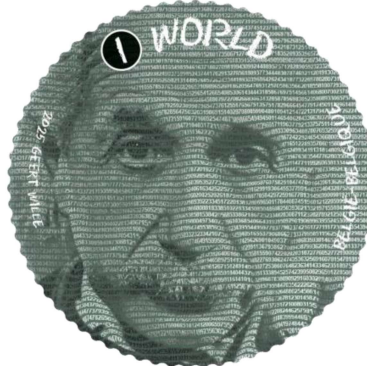
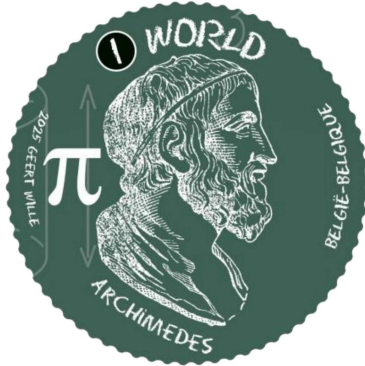
25/08/2025

Ontwerp / Conception: Geert Wille

Blaadje met speciale kapvorm en zelfklevende ronde postzegels
Feuillet avec découpe spéciale et timbres-poste ronds autocollants

31 Gelimiteerde postzegeluitgiften - 2025 - Emissions timbres-poste limités





Pink Ribbon

20/10/2025

Ontwerp / Conception: Myriam Voz

Gebruik van fluorescerende inkt
Utilisation d'encre fluorescente





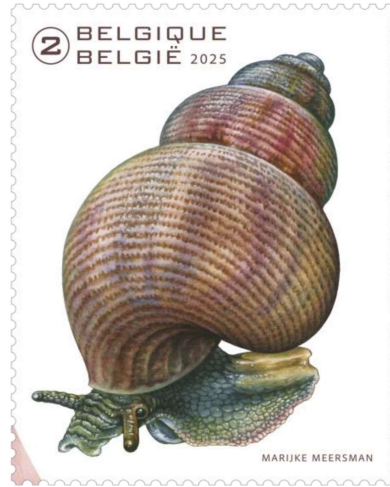
Landslakken Mollusques terrestres

20/10/2025

Ontwerp & tekeningen: Marijke Meersman
Conception & Dessins : Marijke Meersman

Met vernisopdruk
Avec impression de vernis





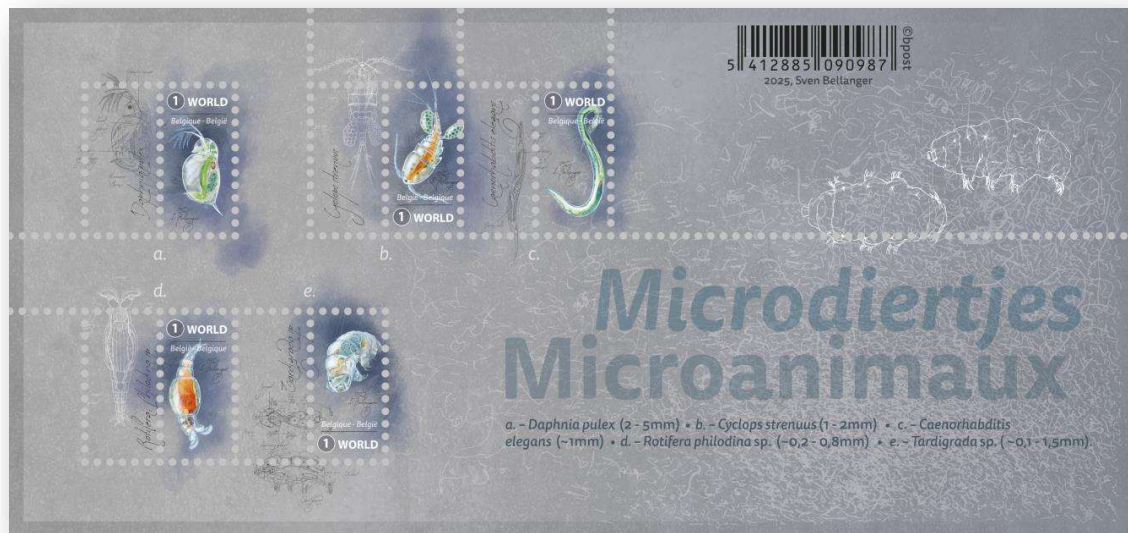
Microdiertjes

Microanimaux

20/10/2025

Ontwerp & tekeningen: Sven Bellanger
Conception & Dessins : Sven Bellanger

Extra-small postzegels (10mm x 20mm)
Timbres-poste extra-small (10mm x 20mm)



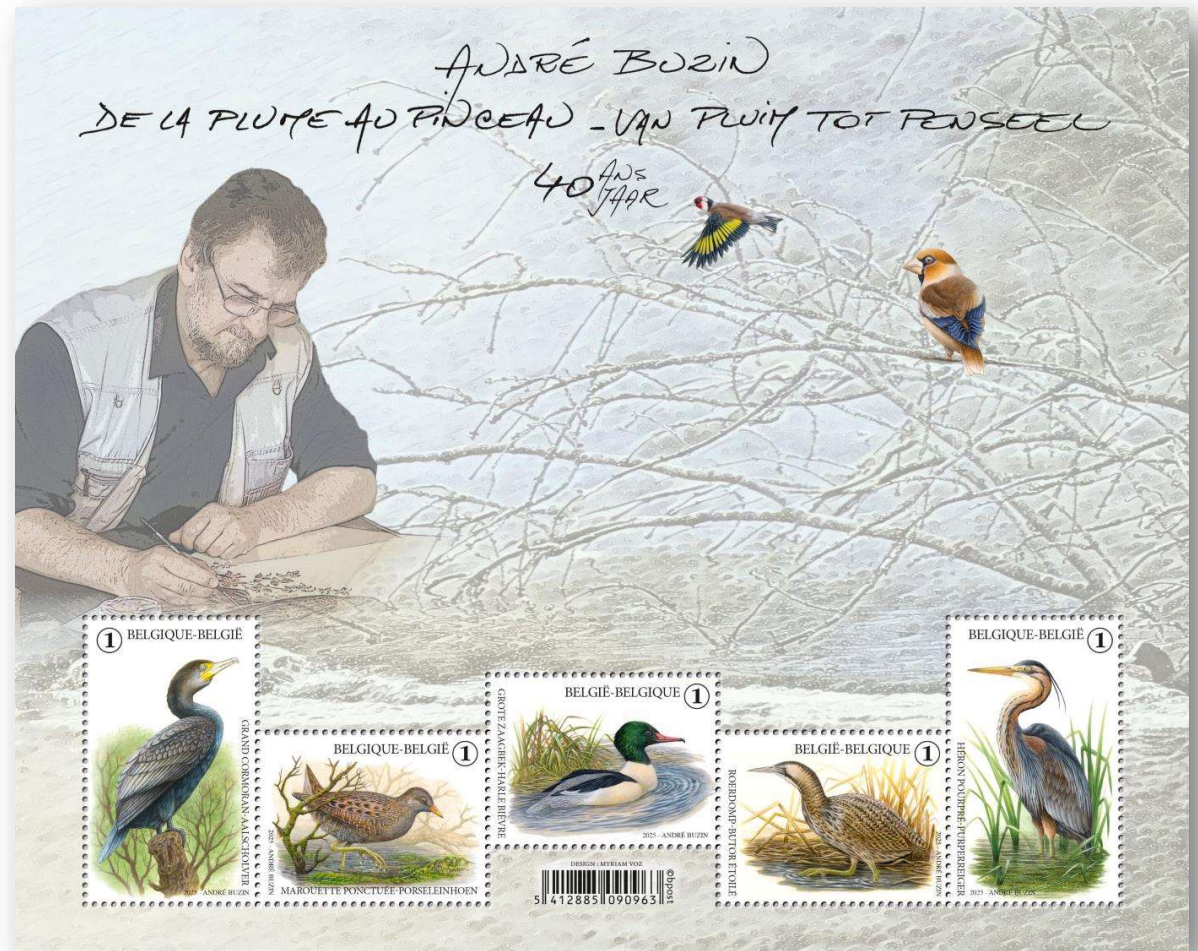


40 jaar vogels van André Buzin
"Van pluim tot penseel"

40 ans des oiseaux d'André Buzin
"De la plume au pinceau"

20/10/2025

Tekeningen/Dessins: André Buzin
Ontwerp/Conception: Myriam Voz





Kerstzegels
Sprankelende kerstmagie

Timbres de Noël
Magie de Noël pétillante

20/10/2025

Ontwerp/Conception: Myriam Voz





Permanente postzegeluitgiften

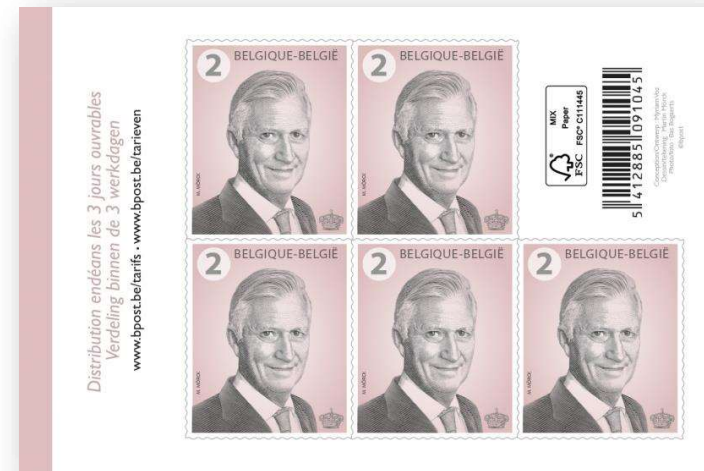
Les émissions de timbres-poste permanentes



Koninklijke beeltenis
Z.M. Koning Filip
Effigie royale
Sa Majesté le Roi Philippe

25/08/2025

Ontwerp/Conception: Myriam Voz
Gravuretekeningen/Dessins de gravure:
Martin Mörck







2025 POSTZEGELCOLLECTIE
COLLECTION DE TIMBRES-POSTE